



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида №4 «Золотой ключик» города Заринска

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
протокол № 2 от «28» сентября 2023 г.



УТВЕРЖДЁН
Заведующий детским садом
О.Г. Таловская

Приказ № 99/од от «29» сентября 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Заринск, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Страница
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	1
1.1.	Пояснительная записка	1
1.1.1	Цели и задачи Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	13
2.2.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.	14
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	14
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	14
3.2.	Кадровые условия реализации Программы	14
3.3.	Материально-техническое оснащение Программы	15
3.4.	Финансовые условия реализации Программы	16
3.5.	Планирование образовательной деятельности	16
3.6.	Список литературы	17

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное образование - первый уровень общей системы образования, главной целью которого является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которая способна обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования и качества образования в целом. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования путем предоставления дополнительных образовательных услуг, ориентированных на потребности семьи и интересы общества.

Использование дополнительных образовательных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, спортивных секциях, организуемых в дошкольном учреждении. Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития ДОУ. В учреждении накоплен определенный положительный опыт его организации.

Дополнительная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №4 «Золотой ключик» (далее - Программа) разработана рабочей группой педагогических и руководящих работников. Программа является нормативным документом, определяющим содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет. Сроки реализации Программы: октябрь 2023 - май 2024 года.

Программа реализуется на русском языке.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования: Федеральным законом от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Ст.12 ч.6.); Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ от 17 октября 2013 №1155) (далее ФГОС ДО); Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196; Правилами оказания платных образовательных услуг, утверждёнными Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»; Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28; Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2; Образовательной программой дошкольного образования ДОУ; Положением об оказании платных дополнительных образовательных услуг в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида №4 «Золотой ключик» города Заринска; Положением об организации дополнительных образовательных услуг в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида №4 «Золотой ключик» города Заринска.

Итоги реализации Программы подводятся ежегодно по окончании календарного года.

Программа разработана с учетом интересов детей, запросов родителей (законных представителей); направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся; удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом.

1.1.1.Цели и задачи Программы

Целью программы является создание условий для выявления и развития природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, формирование духовно богатой, физически здоровой, творчески мыслящей личности.

Образовательная деятельность ДООУ по реализации Программы направлена на решение следующих **задач**:

- формирование и развитие творческих способностей дошкольников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей детей дошкольного возраста в художественно-эстетическом, интеллектуальном, физическом развитии;
- выявление, развитие и поддержка талантливых воспитанников, а также детей, проявивших выдающиеся способности - формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- формирование культуры здорового образа жизни, укрепления здоровья дошкольников;
- социализация и адаптация воспитанников к жизни в обществе;
- личностное развитие, профессиональное самоопределение детей;
- формирование общей культуры детей дошкольного возраста

1.1.2.Принципы и подходы к формированию программы:

- *личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам;
- *индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности;
- *возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей;
- *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что

способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- *принцип личностно-ориентированного подхода* (раскрытие в каждом обучающемся творческого потенциала, развитие его склонностей и потребностей);
- *принцип системно-деятельностного подхода* в обучении и воспитании обучающихся (позволяет строить образовательный процесс в форме диалога, повышает уровень самостоятельности обучающихся);
- *принцип программно-целевого подхода* (единая система планирования,
- своевременное внесение корректив в планы);
- *здоровьесберегающий принцип* (создание условий, благоприятных для укрепления физического, нравственного, психического здоровья обучающихся);
- *принцип вариативности* (свобода выбора обучающимися дополнительных программ);
- *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

При организации образовательной деятельности с детьми педагогами учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

Возрастная характеристика детей 3 – 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться

в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика детей 4 – 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по

сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены

Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости,

конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика детей 5 – 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во

взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастная характеристика детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Детский сад общеразвивающего вида №4 «Золотой ключик» г. Заринска работает в условиях полного дня (12-часового пребывания воспитанников), в режиме 5-дневной недели. В учреждении функционируют 12 групп (для детей от 1 года 6 месяцев до 7 лет). Из них:

- вторая группа раннего возраста (дети с 2-х до 3-х лет) — 2 группы
- младшая группа (дети с 3-х до 4-х лет) — 2 группы
- средняя группа (дети с 4-х до 5-ти лет) — 3 группы
- старшая группа (дети с 5-ти до 6-ти лет) — 2 группы
- подготовительная группа (дети с 6-ти до 7-ми лет) — 3 группы

В группах общеразвивающей направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (далее детей с ОВЗ). Дети с ОВЗ, которые обучаются в ДОУ, относятся к категории детей с тяжелыми нарушениями речи (дети с ТНР).

ДОУ располагается в двухэтажном здании с дополнительной пристройкой, и дополнительными помещениями, что дает возможность для организации различных студий: студия ознакомления с миром природы и проведения опытно-экспериментальной деятельности; музыкальный зал, спортивный зал, выставка детских работ. Поэтому занятия дополнительного образования организуются в данных студиях.

Организация дополнительной образовательной деятельности в ДОУ строится на основе учебного плана, рабочих программ дополнительного образования и расписания занятий.

Особенностью реализации дополнительных образовательных программ является то, что этот процесс идет в несколько этапов, при этом ребенок может включаться в освоение программ на любом этапе. Реализация программ осуществляется в разновозрастных и в разновозрастных объединениях детей. Группы обучающихся формируются по годам обучения.

С целью всестороннего удовлетворения образовательных потребностей обучающихся в ДОУ организовано предоставление платных дополнительных образовательных услуг.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты

освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой *не предусматривается оценивание* достижений детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Оценка динамики развития детей проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики позволяют сделать вывод о динамике и перспективах развития каждого ребенка в ходе освоения им программ дополнительного образования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования;
- 2) оптимизации работы с группой детей (корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности).

С целью оценки качества предоставления дополнительных образовательных услуг ежегодно проводится мониторинг родителей (законных представителей), отслеживается динамика удовлетворенности дополнительными образовательными услугами в ДОО.

На основе результатов мониторинга детей и родителей в Программу могут вноситься изменения и дополнения, отражающиеся в Листе изменений (принимается педагогическим советом).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержательная часть Программы формируется по блокам, которые соответствуют направленности:

- социально-гуманитарной
- физкультурно-спортивной
- туристско-краеведческой

Программы социально-гуманитарной направленности.

Задачи программ этого направления – социализация и адаптация детей дошкольного возраста к жизни в обществе, формирование общей культуры, создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития детей, формирование и развитие творческих способностей. Все программы носят креативный характер, предусматривают возможность творческого самовыражения, творческой импровизации.

Основная форма обучения – очная, групповая.

В данный блок включены:

- Рабочая программа дополнительного образования по развитию творческих способностей детей 5-7 лет через нетрадиционные техники рисования в условиях изостудии «АКВАРЕЛЬКА»
- Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей 5-7 лет через занятия квиллингом «ВЕСЁЛЫЙ КВИЛЛИНГ»

- Рабочая программа дополнительного образования по развитию творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через обучение игре на фортепиано «МАЛЕНЬКИЙ ПИАНИСТ»
- Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста «ПЕТЕЛЬКА ЗА ПЕТЕЛЬКОЙ»
- Рабочая программа дополнительного образования по развитию творческих способностей детей 5 -7 лет через театрализованную деятельность «СВЕРЧОК»
- Рабочая программа дополнительного образования по развитию творческих способностей детей 3-7 лет через нетрадиционные техники рисования «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»
- Рабочая программа дополнительного образования по художественно - эстетическому развитию детей 3-7 лет через занятия ручным трудом «НИТОЧКА – ИГОЛОЧКА»
- Рабочая программа дополнительного образования по художественно - эстетическому развитию детей 4-5 лет через занятия ручным трудом «ВОЛШЕБНЫЕ МАКАРОШКИ»
- Рабочая программа дополнительного образования по художественно - эстетическому развитию детей младшего возраста через занятия ручным трудом «ВОЛШЕБНАЯ НИТОЧКА»
- Рабочая программа дополнительного образования по речевому развитию детей младшего возраста «ГОВОРУША»
- Рабочая программа дополнительного образования по подготовке руки к письму для детей 6-7 лет «УМЕЛЫЕ ПАЛЬЧИКИ»

Программа физкультурно-спортивной направленности

Задачи этой программы направлены на укрепление здоровья, улучшение общей физической подготовки детей, удовлетворение их биологической потребности в движении, сохранение и развитие природных задатков, а также на развитие двигательных способностей в выполнении широкого спектра технических и тактических навыков владения мячом, в соответствии с ситуацией.

Основная форма обучения – очная, групповая.

В данный блок входит Рабочая программа дополнительного образования по физическому развитию детей 5-7 лет «ШКОЛА МЯЧА»

2.2.Взаимодействие педагогов с семьями дошкольников

Содержательные и организационные аспекты взаимодействия педагогов ДОО с семьями воспитанников описаны в основной образовательной программе дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №4 «Золотой ключик» города Заринска.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий,

обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

3.2. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками ДОУ, имеющими квалификацию «Педагог дополнительного образования».

3.3. Материально-техническое оснащение Программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Программа не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющейся в учреждении материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка.

Оборудование и оснащение.

Для предоставления качественного дошкольного образования в учреждении созданы необходимые материально-технические условия.

Имеется следующее оборудование.

- Компьютеры
- Принтеры
- Сканеры
- Аппарат копировальный
- Интерактивная доска
- Мультимедийные проекторы
- Цифровой фотоаппарат
- DVD-проигрыватель
- Телевизоры
- Музыкальные центры
- Ноутбуки

- Сайт ДОУ

В специализированных кабинетах и студиях создана предметно - пространственная развивающая среда, которая побуждает детей к игре, формирует воображение, становится материальной основой мыслительного процесса.

Помещение	Оборудование
Физкультурный зал	Спортивный комплекс, лестница для лазанья, мини-тренажерный зал (9 тренажеров), мячи разных размеров, сухой бассейн, набор «Универсальный» спортивно-игровой, батут «Олимпик», маты, канат, 2 гимнастические скамейки, баскетбольный щит для забрасывания, кубики, мячи (хоппы), волейбольная сетка, гимнастические палки, флажки, щит для метания в цель.
Музыкальный зал	Компьютер, пианино, мультимедийный проектор, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, музыкально – дидактические игры, игрушки, методический демонстрационный материал, фонотека, взрослые и детские костюмы для песенных, танцевальных номеров и театрализаций.
Изостудия «Акварелька»	Мебель, соответствующая росту детей, интерактивная доска, ноутбук, аудиосистема, методический демонстрационный и расходный материал, мольберты.
Выставки детского творчества	Приспособления для размещения продуктов детского творчества.

Методическое обеспечение программы.

Методическое обеспечение программы представлено в реализуемых рабочих программах.

3.4. Финансовые условия реализации Программы

Платные дополнительные образовательные услуги осуществляются за счет внебюджетных средств.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Учебный план дополнительных образовательных услуг.

Рабочая программа дополнительного образования по развитию творческих способностей детей 5-7 лет через нетрадиционные техники рисования в условиях изостудии «АКВАРЕЛЬКА»

Данная программа рассчитана на 2 года, предполагает проведение 2-х занятий в неделю продолжительностью 20-30 минут.

Год обучения, возраст детей	Продолжительность занятия	Количество академических часов в неделю	Количество академических часов в год
Первый (5-6 лет)	20 минут	2 часа	68 часов
Второй (6-7 лет)	30 минут	2 часа	68 часов

Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей 5-7 лет через занятия квиллингом «ВЕСЁЛЫЙ КВИЛЛИНГ»

Данная программа рассчитана на 2 года, предполагает проведение 2-х занятий в неделю продолжительностью 20-30 минут.

Год обучения, возраст детей	Продолжительность занятия	Количество академических часов в неделю	Количество академических часов в год
Первый (5-6 лет)	20 минут	2 часа	68 часов
Второй (6-7 лет)	30 минут	2 часа	68 часа

Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста через обучение игре на фортепиано «МАЛЕНЬКИЙ ПИАНИСТ»

Программа рассчитана на 1 год, занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 20-25 минут

Возраст детей	Продолжительность занятия	Количество академических часов в неделю	Количество академических часов в год
5-7 лет	20-25 минут	2 часа	56 часов

Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста «ПЕТЕЛЬКА ЗА ПЕТЕЛЬКОЙ»

Программа рассчитана на 1 год, занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут

Возраст детей	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во академических часов в неделю	Кол-во академических часов в год
6-7 лет	30 минут	2 раза	2 часа	68 часов

Рабочая программа дополнительного образования по физическому развитию детей 5-7 лет «ШКОЛА МЯЧА»

Программа рассчитана на 1 год, занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут

Возраст детей	Продолжительность занятия	Количество академических часов в неделю	Количество академических часов в год
5-7 лет	30 минут	2 часа	68 часа

Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей 3-7 лет через театрализованную деятельность

«СВЕРЧОК»

Программа рассчитана на 4 года, занятия проводятся 1 раз в неделю по 15-30 минут

Возраст детей	Продолжительность занятия	Количество академических часов в неделю	Количество академических часов в год
3-4 года	15 минут	1 час	34 часа
4-5 лет	20 минут	1 час	34 часа
5-6 лет	25 минут	1 час	34 часа
6-7 лет	30 минут	1 час	34 часа

Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей 3-7 лет через занятия нетрадиционными техниками рисования
«ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»

Программа рассчитана на 4 года, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 15-30 минут в форме творческой мастерской.

Возраст детей	Продолжительность занятия	Количество академических часов в неделю	Количество академических часов в год
3-4 года	15 минут	1 час	34 часа
4-5 лет	20 минут	1 час	34 часа
5-6 лет	25 минут	1 час	34 часа
6-7 лет	30 минут	1 час	34 часа

Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей 4-5 лет через занятия ручным трудом
«НИТОЧКА – ИГОЛОЧКА»

Программа рассчитана на 1 год, занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 20 минут

Возраст детей	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во академических часов в неделю	Кол-во академических часов в год
4-5 лет	20 минут	1 раз	1 час	34 часа

Рабочая программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей 4-5 лет через занятия ручным трудом
«ВОЛШЕБНЫЕ МАКАРОШКИ»

Программа рассчитана на 1 год, занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 20 минут

Возраст детей	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во академических часов в неделю	Кол-во академических часов в год

4-5 лет	20 минут	1 раз	1 час	34 часа
---------	----------	-------	-------	---------

Рабочая программа дополнительного образования по художественно - эстетическому развитию детей младшего возраста через занятия ручным трудом
«ВОЛШЕБНАЯ НИТОЧКА»

Программа рассчитана на 1 год, занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 15 минут

Возраст детей	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во академических часов в неделю	Кол-во академических часов в год
3-4 года	15 минут	1 раз	1 час	34 часа

Рабочая программа дополнительного образования по речевому развитию детей младшего возраста
«ГОВОРИЩА»

Программа рассчитана на 1 год, занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 15 минут

Возраст детей	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во академических часов в неделю	Кол-во академических часов в год
3-4 года	15 минут	1 раз	1 час	34 часа

Рабочая программа дополнительного образования по подготовке руки к письму для детей 6-7 лет
«УМЕЛЫЕ ПАЛЬЧИКИ»

Программа рассчитана на 1 год, занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут

Возраст детей	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во академических часов в неделю	Кол-во академических часов в год
6-7 лет	30 минут	2 раза	2 часа	68 часов

Рабочая программа дополнительного образования по художественно - эстетическому развитию детей 4-5 лет через занятия пластилинографией
«ПЛАСТИЛИНОВАЯ ФАНТАЗИЯ»

Программа рассчитана на 1 год, занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 20 минут

Возраст детей	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во академических часов в неделю	Кол-во академических часов в год
4-5 лет	20 минут	1 раз	1 час	34 часа

Комплексно-тематическое планирование представлено в реализуемых Рабочих программах.

3.6.Список литературы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №4 «Золотой ключик» города Заринска, 2023 г.
3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196
4. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
5. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"